

ANMELDUNG ZU EIGNUNGSPRÜFUNGEN

für die Bewerbung zur **kirchenmusikalischen C-Ausbildung**: (bitte ankreuzen)

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> <u>Direktstudium</u> | <input type="checkbox"/> Kirchenmusik C (keine Vertiefung/Sparte) | <input type="checkbox"/> Sparte Orgel (Sp Org) |
| <input type="checkbox"/> <u>Fernstudium</u> | <input type="checkbox"/> Vertiefung Bläserchorleitung (C+Bl) | <input type="checkbox"/> Sparte Chorleitung (Sp Chl) |
| | <input type="checkbox"/> Schwerpunkt Jazz-Rock-Pop (C/Swp JRP) | <input type="checkbox"/> Sparte Chorleitung / Bläserchorleitung (Sp ChL/Bl) |

Nur für Schwerpunkt Jazz-Rock-Pop:

- Ablegen der Fachprüfung in Orgel-Literaturspiel / Liturgisch Orgel im Rahmen der Eignungsprüfung*
Hinweis: Wir empfehlen eine Beratung zur Vorbereitung auf die Aufgabenstellung und verweisen zugleich auf die entsprechenden Passagen der Zulassungs-, der Studien- und der Prüfungsordnung C.

Name: _____ Vorname: _____

geboren am: _____ in: _____

Konfession: _____

Wohnanschrift:

Straße und Hausnummer: _____

PLZ: _____ Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail-Adresse: _____

Schulbildung: _____
(Mittlere Reife, Abitur, Studium)

Tätigkeit bisher: _____

Musikalische Vorbildung (Chorerfahrung, Instrumente, Unterrichtsjahre, Abschlüsse):

Ort

Datum

Unterschrift