

**C-Ausbildung an der HfK Dresden**  
**Tabellarischer Überblick über die Inhalte der sechs Varianten**

<b>Bezeichnung:</b>	<b>Abkürzung:</b>
C – Orgel/Chorleitung	C – O+Chl
C – Schwerpunkt Jazz/Rock/Pop	C – JRP/O+Chl
C – Orgel/Chorleitung mit Vertiefung Bläserchorleitung	C – O+Chl+Bl
C – Orgel	C – O
C – Chorleitung	C – Chl
C – Chorleitung mit Vertiefung Bläserchorleitung	C – Chl+Bl

<b>Fach</b> <i>(Auswahl):</i>	<b>C – O+Chl</b>	<b>C – JRP/O+Chl</b>	<b>C – O+Chl+Bl</b>	<b>C – O</b>	<b>C – Chl</b>	<b>C – Chl+Bl</b>
Gemeindesingen	ja	ja	ja	ja	ja	ja
Chorleitung	ja	ja	ja	nein	ja	ja
JRP-Chorleitung	ja	ja verstärkt	ja	nein	ja	ja
Kinderchorleitung	ja	ja	ja	nein	ja	ja
Posaunenchorleitung	ja	ja verkürzt	ja verstärkt	nein	ja	ja verstärkt
Bandleitung	nein	ja	nein	nein	nein	nein
Orgel (Orgel-Literaturspiel, Liturgisches Orgelspiel)	ja	ja Einstieg ohne Eignungsprüfung	ja	ja	nein	nein
Klavier	ja	nach Absprache	ja	ja	ja	ja
JRP-Klavier	fakultativ	ja	nein	fakultativ	fakultativ	nein
Gemeindepraktisches Klavierspiel (JRP)	ja	ja verstärkt	ja	ja	ja	ja
Gitarre	fakultativ	ja	fakultativ	fakultativ	fakultativ	fakultativ
Blechblasinstrument	fakultativ	fakultativ	ja verstärkt	fakultativ	fakultativ	ja verstärkt
Bläsermethodik	nein	nein	ja	nein	nein	ja
Gesang	ja	nach Absprache	ja	nein	ja	ja
JRP-Gesang	fakultativ	ja	nein	nein	fakultativ	nein
Singen im Chor	ja	ja im Direktstudium verkürzt	ja	ja	ja	ja
Singen im JRP-Chor	Projekt	ja	Projekt	Projekt	Projekt	Projekt