

C-Fernkurs-Ausbildung

Überblick über die Termine im Studienjahr 2023/2024

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1) Di 5. Sept. bis Sa 9. Sept. 2023 | (Beginn am Dienstagvormittag) |
| 2) Fr 20. Okt. bis So 22. Okt. 2023 | (Beginn am Freitagvormittag) |
| 3) Fr 17. Nov. bis So 19. Nov. 2023 | (Beginn am Freitagabend) |
| 4) Fr 19. Jan. bis So 21. Jan. 2024 | (Beginn am Freitagvormittag) |
| 5) Di 13. Febr. bis Sa 17. Febr. 2024 | (Beginn am Dienstagvormittag) |
| 6) Mi 6. März bis Fr 8. März 2024 | (Beginn am Mittwochvormittag) |
| 7) Fr 19. April bis So 21. April 2024 | (Beginn am Freitagabend) |
| 8) Do 6. Juni bis So 9. Juni 2024 | (Beginn am Donnerstagabend) |
| 9) Di 20. August bis Sa 24. August 2024 | (Beginn am Dienstagvormittag) |

Die Kurstermine enden am letzten Kurstag in der Regel gegen Mittag. An Terminen, die einen Sonntag enthalten, übernimmt der Fernkurs die musikalische Gestaltung eines Gottesdienstes in einer Dresdner Kirchgemeinde.

Bei jedem Kurstermin sind meistens auch zwei Abende mit Veranstaltungen (Lehrveranstaltungen, Proben oder Vortragsabende) belegt.

In der C-Ausbildung Kirchenmusik mit dem Schwerpunkt Jazz-Rock-Pop sowie in der Vertiefung und der Sparte Bläserchorleitung kommen weitere Termine hinzu, um die dafür erforderlichen Unterrichtsinhalte wahrnehmen zu können. Diese Termine werden nach Bedarf und Verfügbarkeit rechtzeitig vereinbart.